

# 臺北城市科技大學

## 數位多媒體設計系108學年度入學日間部課程地圖

### 四技入學

#### 共同、通識課程

|                      |                      |
|----------------------|----------------------|
| <b>基礎通識</b><br>2 / 2 | <b>職用通識</b><br>0 / 1 |
| 中文閱讀與寫作              | 勞作教育<br>(一)(二)       |
| 2 / 2                | 2 / 2                |
| 共同外語<br>(一)          | 職場應用文                |
| 2 / 2                |                      |
| 體育<br>(一)            |                      |
| 2 / 2                |                      |
| 體育<br>(二)-高爾夫        |                      |

#### 專業課程

##### 一年級

|                     |                     |
|---------------------|---------------------|
| <b>院必修</b><br>2 / 2 | <b>院選修</b><br>2 / 2 |
| 國際商務禮儀<br>與<br>職場溝通 | 職場日語                |
| 2 / 2               | 2 / 2               |
| 管理學                 | 進階職場日語              |
|                     | 2 / 2               |
|                     | 進階職場<br>實用英語會話      |

##### 影音動畫

|         |          |               |
|---------|----------|---------------|
| 3 / 3   | 3 / 3    | 2 / 2         |
| 影像處理    | 攝影與色彩設計  | 著作法規          |
| 2 / 3   | 2 / 2    | 2 / 2         |
| 商業人像攝影  | 2D場景概念設計 | 視覺藝術<br>創作方法論 |
| 2 / 2   | 2 / 3    | 2 / 2         |
| 基礎繪畫    | 故事與分鏡腳本  | 繪本設計          |
| 2 / 2   | 2 / 2    | 2 / 2         |
| 3D雕塑與材質 | 角色造型設計   | 當代攝影藝術賞析      |

##### 互動設計

|       |
|-------|
| 2 / 3 |
| 編劇實務  |

##### 二年級

|                   |        |
|-------------------|--------|
| 2 / 2             | 2 / 2  |
| 企業經營講座            | 中階職場英語 |
| 2 / 2             | 2 / 2  |
| 職場倫理<br>與<br>職涯規劃 | 高階職場英語 |

|                   |          |               |
|-------------------|----------|---------------|
| 2 / 3             | 3 / 3    | 2 / 2         |
| 影視拍攝              | 數位錄音與剪輯  | 視覺藝術<br>創作方法論 |
| 2 / 2             | 3 / 3    | 2 / 2         |
| 數位音樂製作            | 虛擬實境設計   | 繪本設計          |
| 2 / 2             | 2 / 3    | 2 / 2         |
| 3D場景製作            | 3D列印互動應用 | 當代攝影藝術賞析      |
| 3 / 3             | 2 / 2    | 2             |
| 實拍調光<br>與<br>合成剪輯 | 3D角色動畫   | 校外實習(暑)       |

|         |
|---------|
| 2 / 2   |
| 互動網站設計  |
| 2 / 2   |
| 創意思考概論  |
| 2 / 2   |
| 多媒體藝術傳達 |

##### 三年級

|         |          |               |         |
|---------|----------|---------------|---------|
| 2 / 2   | 2 / 2    | 1 / 3         | 2 / 2   |
| 活動與節目拍攝 | 燈光與材質實務  | 實務專題(一)       | 自媒體經營概論 |
| 2 / 2   | 2 / 2    | 2 / 2         | 2 / 2   |
| 編曲與音效   | 影視廣告與實務  | 動態視覺圖像設計      | 後現代影視藝術 |
| 3 / 3   | 2 / 2    | 2 / 2         | 2       |
| 數位特效    | 3D物理動畫應用 | 電影賞析          | 校外實習(暑) |
| 3 / 3   |          | 2 / 2         | 2 / 2   |
| 遊戲設計與製作 |          | 多媒體教學<br>設計研討 | 數位教材設計  |

|          |         |
|----------|---------|
| 2 / 3    | 2 / 2   |
| 互動遊戲設計   | 遊戲企劃設計  |
| 1 / 3    | 2 / 2   |
| 實務專題(二)  | 雲端運算與服務 |
| 2 / 2    |         |
| 多媒體網頁動畫  |         |
| 2 / 2    |         |
| 行動遊戲程式設計 |         |

##### 四年級

|         |
|---------|
| 2 / 2   |
| 客服營運與管理 |

|                   |         |
|-------------------|---------|
| 2 / 2             | 2 / 2   |
| 圖像化程式<br>與<br>多媒體 | 數位學習設計  |
| 2 / 2             | 9       |
| 微電影製作             | 校外實習(1) |
| 2 / 2             | 9       |
| 多媒體與教育應用          | 校外實習(2) |
| 2 / 2             |         |
| 數位出版              |         |

|                  |         |
|------------------|---------|
| 2 / 2            | 2 / 2   |
| 行動內容<br>企劃與設計    | 數位學習設計  |
| 3 / 3            | 2 / 2   |
| 行動裝置網頁設計         | 行動與社群網路 |
| 2 / 2            |         |
| 多媒體互動<br>網站設計    |         |
| 2 / 2            |         |
| UI/UX使用者<br>介面概論 |         |

### 四技畢業

範例：

專業必修

學分數 / 時數

課程名稱

專業選修

學分數 / 時數

課程名稱

通識課程

學分數 / 時數

課程名稱

院必修 / 院選修

學分數 / 時數

課程名稱

|    |               |                 |
|----|---------------|-----------------|
| 備註 | 基礎通識：14學分     | 院必修：8學分         |
|    | 職用通識：8學分      | 專業必修：70學分       |
|    | 多元通識：6學分      | 專業選修(含院選修)：22學分 |
|    | 最低畢業學分數：128學分 |                 |