

臺北城市科技大學

數位多媒體設計系113學年度入學日間部課程地圖

四技入學

共同通識課程

專業課程

一年級

<p>基礎通識</p> <p>2 / 2 中文閱讀與寫作</p> <p>2 / 2 共同外語 (一)</p> <p>2 / 2 體育 (一)</p> <p>2 / 2 體育 (二)-高爾夫</p>	<p>職用通識</p> <p>0 / 1 社會責任實踐 (一)(二)</p> <p>2 / 2 職場應用文</p> <p>2 / 2 職場禮儀與口語表達</p>	<p>院必修</p> <p>2 / 2 商務表達</p> <p>2 / 2 管理學</p>	<p>院選修</p> <p>2 / 2 職場日語</p> <p>2 / 2 進階職場日語</p> <p>2 / 2 進階職場實用英語會話</p> <p>2 / 2 客服情境英文會話</p>	<p>影音互動</p> <p>2 / 2 影視設備操作與保養</p> <p>2 / 2 數位雕塑與燈光算圖</p> <p>2 / 2 3D動畫專案製作實務</p> <p>2 / 2 物件導向遊戲設計</p>	<p>共同科目</p> <p>2 / 2 多媒體簡報排版設計</p> <p>2 / 2 影視與光雕特效</p> <p>2 / 2 廣告商品拍攝</p> <p>2 / 2 動畫12法則實務</p> <p>2 / 2 3D動畫入門</p> <p>2 / 2 視覺傳達與影像處理</p> <p>2 / 3 攝影與色彩設計</p> <p>2 / 2 劇本設計與故事分鏡</p>	<p>動漫文創</p> <p>2 / 2 微縮物件設計</p> <p>2 / 2 場景設計</p> <p>2 / 2 數位漫畫設計</p> <p>2 / 2 角色設計</p>
---	---	--	---	--	---	--

二年級

<p>2 / 2 體育(三)</p> <p>2 / 2 共同外語 (二)(三)</p>	<p>2 / 2 法律與生活</p>	<p>2 / 2 ESG與永續發展</p> <p>2 / 2 企業經營講座</p>	<p>2 / 2 中階職場英語</p> <p>2 / 2 高階職場英語</p>	<p>2 / 2 廣告拍攝與實景實務合成</p> <p>2 / 2 射擊動作遊戲設計</p> <p>2 / 2 3D虛擬角色設計實務</p> <p>2 / 2 3D動作遊戲實務</p>	<p>2 / 2 專題發想與實作(一)</p> <p>2 / 2 3D模擬與特效算圖</p> <p>2 / 2 影音剪輯與調色調光</p> <p>2 / 2 專題發想與實作(二)</p> <p>2 / 2 3D商品與Logo動畫</p> <p>2 / 2 多媒體電腦應用與維護</p> <p>2 / 2 多媒體術語導讀</p> <p>2 / 2 遊戲設計賞析</p> <p>2 / 2 多媒體企劃與Ai應用</p> <p>2 / 2 動畫賞析與故事發想</p> <p>2 / 2 微電影編劇實務</p> <p>2 / 2 多媒體應用概念</p> <p>2 / 2 數位動畫技術分析</p> <p>2 / 2 校外實習(費)</p> <p>2 / 2 電影賞析</p> <p>2 / 2 品牌規劃與設計</p> <p>2 / 2 動態捕捉技術賞析</p> <p>2 / 2 逐格動畫特效製作</p> <p>2 / 2 微縮場景模型設計</p> <p>2 / 2 動畫人偶雕塑設計</p> <p>2 / 2 2D逐格動畫製作</p>	<p>2 / 2 逐格動畫特效製作</p> <p>2 / 2 微縮場景模型設計</p> <p>2 / 2 動畫人偶雕塑設計</p> <p>2 / 2 2D逐格動畫製作</p>
---	------------------------	---	---	--	--	---

三年級

<p>2 / 2 生活互動英文</p> <p>2 / 2 商業服務英文會話</p>	<p>2 / 2 遊戲美術素材與介面設計</p> <p>2 / 2 角色綁定與動畫擷取</p> <p>2 / 2 即時算圖與動畫特效</p> <p>2 / 2 空拍操控與規範</p>	<p>1 / 3 實務專題(一)</p> <p>2 / 2 數位錄音與配音</p> <p>1 / 3 實務專題(二)</p> <p>2 / 2 配樂與音效</p>	<p>2 / 2 AI與多媒體軟體應用</p> <p>2 / 2 節目專案規劃與直播剪輯</p> <p>2 / 2 配樂與音效賞析</p> <p>2 / 2 配樂與音效</p> <p>2 / 2 C++程式設計</p> <p>2 / 2 主流電影賞析</p> <p>2 / 2 配樂與音效賞析</p> <p>2 / 2 舞台燈光概論</p> <p>2 / 2 算圖農場技術概論</p> <p>2 / 2 Ai繪圖伺服器架設與訓練</p> <p>2 / 2 互動遊戲介面控制</p> <p>2 / 2 社群網站與多媒體行銷</p> <p>2 / 2 虛擬偶像展演實務</p>	<p>2 / 2 活動文宣與印刷實務</p> <p>2 / 2 偶動畫製作</p> <p>2 / 2 展場規劃與造型設計</p> <p>2 / 2 文創商品設計</p>
---	---	---	--	--

四年級

<p>3 / 3 互動程式語言設計</p> <p>3 / 3 數位遊戲出版</p>	<p>2 / 2 AI創作與多媒體應用</p> <p>2 / 2 網路多媒體企劃與製作</p> <p>2 / 2 就業與勞動基準法規</p> <p>2 / 2 智慧財產權與專業倫理</p> <p>2 / 2 雲端運算與服務</p> <p>2 / 2 進階互動設計應用</p> <p>9 校外實習(一)</p> <p>9 校外實習(二)</p>	<p>2 / 2 數位插畫設計</p> <p>3 / 3 電子書製作出版</p>
---	---	--

範例：

專業必修	專業選修	通識課程	院必修	院選修
學分數 / 時數				
課程名稱	課程名稱	課程名稱	課程名稱	課程名稱

四技畢業

備註	基礎通識：14學分	院必修：8學分
	職用通識：6學分	專業必修：72學分
	多元通識：8學分	專業選修(含院選修)：20學分
	最低畢業學分數：128學分	